

AVANCE DE INVESTIGACIÓN

El discurso académico del proceso instruccional en el marco de la educación a distancia

The academic discourse of the instructional process in
the framework of distance education

Le discours académique du processus pédagogique
dans le cadre de l'enseignement à distance

Neudys Rada Blanco

nrada@una.edu.ve

Universidad Nacional Abierta. Venezuela

RESUMEN

El proceso instruccional que se da en las diferentes carreras ofertadas por la Universidad Nacional Abierta (UNA) está mediado por un Discurso Académico (DA). Con este artículo, se tiene la intención de presentar los avances de una investigación en desarrollo sobre El discurso académico del proceso instruccional en el marco de la educación a distancia. Como soporte teórico se toman en consideración postulados referidos a la pedagogía del discurso, el discurso académico, la educación a distancia y las estrategias discursivas. La metodología seleccionada corresponde a las fases empleadas en la Investigación Acción Participativa (IAP), por cuanto implica una dinámica que favorece la generación de cambios en prácticas sociales y educativas. Estas fases implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de estos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, lo cual permite redimensionar, reorientar o replantear, nuevas acciones en atención a las reflexiones hechas. Se hizo un primer acercamiento con la realidad (como parte inicial de la fase de diagnóstico) tomando en cuenta la participación de los actores involucrados en la dinámica universitaria, quienes consideran que el DA empleado en la UNA es satisfactorio, sin embargo, puede mejorarse, entre otras razones, con la utilización de las TIC.

Palabras clave: *Discurso académico, estrategias discursivas, Educación a Distancia, Investigación acción participativa.*

ABSTRACT

The instructional process that occurs in the different careers offered by the National Open University (UNA) is mediated by an Academic Discourse (DA). With this article, the intention is to present the progress of a research in progress on the academic discourse of the instructional process in the framework of distance education. As theoretical support they are taken in postulated considerations referring to the pedagogy of discourse, academic discourse, distance education and discursive strategies. The selected methodology corresponds to the phases used in Participatory Action Research (PAR), because it implies a dynamic that favors the generation of changes in social and educational practices. These phases imply a diagnosis, building action plans, the execution of these plans and the permanent reflection of those involved in the investigation, which allows resizing, reorienting or rethinking, new actions in response to the reflections made. A first approach was made with reality (as an initial part of the diagnostic phase) with the participation of the actors involved in university dynamics who consider that the DA used in UNA is satisfactory; however, it can be improved, among other reasons, with the use of ICT.

Key words: *Academic speech, discursive strategies, long distance education, participatory action research*

RÉSUMÉ

Le processus pédagogique qui se déroule dans les différentes carrières proposées par la National Open University (UNA) est médiatisé par un discours académique (DA). Avec cet article, l'intention est de présenter l'avancement d'une recherche en cours sur le discours académique du processus pédagogique dans le cadre de l'enseignement à distance. Comme support théorique, ils sont pris dans des considérations postulées se référant à la pédagogie du discours, du discours académique, de l'enseignement à distance et des stratégies discursives. La méthodologie choisie correspond aux phases utilisées dans la Recherche-Action Participative (RAP), car elle implique une dynamique qui favorise la génération de changements dans les pratiques sociales et éducatives. Ces phases impliquent un diagnostic, la construction de plans d'actions, l'exécution de ces plans et la réflexion permanente des acteurs de l'enquête, ce qui permet de redimensionner, réorienter ou repenser, de nouvelles actions en réponse à Les réflexions faites. Une première approche a été faite avec la réalité (dans un premier temps de la phase de diagnostic) en tenant compte de la participation des acteurs impliqués dans la dynamique universitaire, qui estiment que le DA utilisé à l'UNA est satisfaisant, mais peut être amélioré entre d'autres raisons, avec l'utilisation des TIC.

Mots-clés: *discours académique, stratégies discursives, enseignement à distance, recherche-action participative.*

INTRODUCCIÓN

Este artículo tiene como propósito presentar el avance de una investigación en curso relacionada con el discurso académico (DA) empleado en el proceso instruccional de la Educación a Distancia (EaD), en la Universidad Nacional Abierta (UNA). Se aspira con este trabajo hacer un aporte pedagógico en pro de la transformación y el fortalecimiento de los procesos académicos e instruccionales en la formación de los estudiantes que optan por la mencionada modalidad.

Para llevar a cabo este estudio se empleará la Investigación Acción Participativa (IAP), tal como lo señala Colmenares (2012) constituye una excelente opción metodológica, debido a que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación. Este tipo de investigación se realiza cumpliendo las etapas de: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización.

Con la intención de hacer una recogida preliminar de información, a propósito del diagnóstico de la realidad, fueron solicitadas por escrito las apreciaciones que tienen del DA los asesores, especialistas en contenido, evaluadores, estudiantes e integrantes del personal administrativo y obrero, a fin de conocer la situación actual de su uso en el contexto de la UNA y posiblemente se aplicarían estrategias discursivas para mejorarlo y transformar. Así, este podrá ser más efectivo y acorde con los procesos académicos inherentes a esta institución educativa y su modalidad a distancia. Dichas consideraciones de los actores involucrados en el proceso instruccional de la UNA, serán presentadas más adelante.

Para orientar esta investigación, se han trazado los siguientes objetivos:

General

Propiciar cambios en el discurso académico utilizado a través de estrategias discursivas para la mediación del proceso instruccional en la educación a distancia de la Universidad Nacional Abierta.

Específicos

- ✓ Diagnosticar la situación actual del uso que se le da al discurso académico, en el proceso instruccional de la educación a distancia.
- ✓ Diseñar estrategias discursivas sobre el discurso académico para la mediación del proceso instruccional en la educación a distancia.
- ✓ Aplicar las estrategias discursivas sobre el discurso académico.
- ✓ Sistematizar la experiencia en los posibles cambios en el discurso académico utilizando las estrategias discursivas para la mediación del proceso instruccional en la educación a distancia de la Universidad Nacional Abierta.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Seguidamente se hará alusión de manera breve a las nociones que sirven como soporte teórico de este trabajo, en el transcurso del mismo podrán emerger otras, no obstante hasta el momento se destacan: la pedagogía del discurso, por cuanto esta investigación se enmarca en el Doctorado en Pedagogía del Discurso ofertado por la UPEL-IPC, la Educación a Distancia, ya que se ejecutará en la Universidad Nacional Abierta, la cual se administra bajo esta modalidad y las estrategias discursivas serán aplicadas, con el propósito de propiciar los cambios necesarios en el DA a fin de fortalecer el proceso instruccional.

Pedagogía del Discurso

Esta Pedagogía se entiende como el trabajo que se centra en el discurso y en los géneros discursivos, como objetos conceptuales y pedagógicos, y con la finalidad de lograr en el aprendiz su autonomía como escritor y lector (Mostacero y Villegas, 2017). La misma abarca dos dimensiones: la oral y escrita, que se materializa en las nociones de discurso académico, enmarcado en los ámbitos

educativo y científico. El discurso cotidiano referido a la comunicación del día a día, utilizada en los múltiples contextos de interacción los cuales están inmersas las personas. En este contexto, cabe señalar que el Doctorado en Pedagogía del Discurso de acuerdo con la UPEL (2009) presenta como objetivos:

Formar investigadores –transformadores sociales y educativos- de alto nivel, en el área del discurso oral y escrito, tanto académico, cotidiano y literario, mediante la innovación pedagógica, para generar, aplicar y evaluar propuestas desde una perspectiva basada en reconocimiento del pluralismo epistemológico, de la diversidad social y de la necesaria comunicación entre pares. Contribuir con la formación de un investigador capaz de generar conocimientos a través de la hermenéutica para la acción social y educativa. Contribuir con la transformación social y educativa venezolana, en atención a las necesidades y valores de la contemporaneidad en el área del discurso académico, cotidiano y literario, tanto oral como escrito (p. 330).

En función del último objetivo se genera el interés de plantear este avance de una investigación mayor que se está en curso, la cual centra su atención en el discurso académico utilizado en la modalidad de educación a distancia, a fin de hacer un aporte en cuanto al fortalecimiento de los procesos académicos e instruccionales en la formación de los estudiantes que optan por este sistema. En este contexto, el uso del discurso académico desempeña un rol fundamental, por cuanto es empleado por los actores involucrados en este estudio. A continuación, se hace una aproximación al término.

El Discurso Académico

De acuerdo con los planteamientos de Hall y López (2011) la denominación discurso académico refiere al ámbito de producción y circulación de discursos que involucra a investigadores, docentes y estudiantes y remite al conjunto de producciones, ya sea en forma oral o escrita, realizadas en contexto de enseñanza y de aprendizaje. Para algunos investigadores como Montolío (2000) el objetivo básico del discurso académico consiste en “transmitir información de carácter científico técnico” y que los rasgos de estilo son “la precisión, la claridad y la objetividad”. (p.12). Como puede apreciarse, según estos autores, este discurso

implica la producción de textos, dentro del ámbito educativo y su objetivo radica la transmisión de información de alto nivel.

En este orden de ideas, se considera importante hacer mención a la visión de Parodi (2007) sobre este tipo de discurso. Indica que se puede abordar desde tres aproximaciones: (a) comunicativa funcional, (b) contextual, y (c) textual. En términos comunicativo-funcionales, para este investigador el DA se caracteriza por el predominio de la descripción con propósitos persuasivos y didácticos. Es, además, una clase de discurso que expresa credibilidad y prestigio, es decir, un discurso autorizado sobre un tema específico. Al respecto, Vilá (2000) concibe al DA predominantemente explicativo, con una función didáctica fundada en demostraciones y justificaciones. Y para Tapia, Burdiles y Arancibia (2003), los textos inherentes a este tipo de discurso, se destacan por ser eminentemente referenciales-representativos, por tener como finalidad la transmisión del conocimiento.

Como puede observarse, no existe una visión homogénea sobre la función discursiva que prevalece en el DA, sin embargo, se percibe un rasgo común en la función general que tiende al uso de secuencias argumentativas-demostrativas e incluso persuasivas. Por ende, es posible reconocer una estructura basada en secuencias textuales descriptivas y argumentativas con un alto grado de generalización y abstracción semántica, en el cual sobresale un propósito divulgativo, didáctico y de formación. Para el caso del presente estudio, al abordar el DA empleado en la modalidad a distancia se destacarán las secuencias textuales predominantes para caracterizarlo, en el marco del proceso instruccional llevado a cabo en la UNA.

Aproximarse al DA desde el punto de vista contextual, implica tal como explica Parodi (ob.cit.) distinguirlo como aquél que se utiliza en contextos académicos o, dicho de otra manera, con propósitos académicos. Arguye que para caracterizarlo resulta indispensable identificar las interacciones y los participantes involucrados en ellas, es decir, analizar los textos como prácticas sociales. Esta

visión considera el análisis de los medios donde circulan y se utilizan estos textos. En este sentido, se considera el DA como una manifestación de una comunidad específica, en el caso particular de este trabajo deben considerarse los actores involucrados: asesores, estudiantes, especialistas en contenido y evaluadores, entre otros, así como las interacciones que se producen, los medios y materiales utilizados, en la formación académica.

Finalmente, la consideración del DA a partir de la aproximación textual según Parodi (ob.cit.) se orienta a la transmisión de conocimiento. Por lo general, a través de la definición, la clasificación y la explicación se persigue que sus rasgos lingüísticos produzcan el efecto de claridad, evitando ambigüedades e interpretaciones erróneas. Además, se tiende a la economía de palabras, la eliminación de redundancia, se evitan las repeticiones, la ausencia de adjetivos innecesarios y se mantiene una sintaxis controlada, en su orden habitual o canónico, entre otros. Estos rasgos deben ser valorados y aplicados en el proceso instruccional bajo la modalidad a distancia, por cuanto este sistema requiere precisión, exactitud, explicación y objetividad, con la intención de facilitar y gestionar la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes que optan por esta alternativa de formación.

Educación a Distancia

La educación a distancia es definida por García Aretio (2001), como:

Un sistema tecnológico de comunicación bidireccional, que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría, que separados físicamente de los estudiantes, propician en estos un aprendizaje independiente. (p. 39)

Para Alcalá (2009) la EaD constituye una modalidad educativa cuyo proceso de orientación y aprendizaje se realiza sin que prevalezcan las asistencias personales del participante y el facilitador en un mismo espacio físico. De acuerdo con el investigador precitado, la característica fundamental de los estudios a

distancia se manifiesta a través de la independencia que se genera en el estudiante, quien al usar materiales de auto-aprendizaje alcanza sus metas educativas.

Señala además que entre otros de sus rasgos se destacan:

(a) El uso de la palabra escrita y por ende el material impreso, como uno de sus principales recursos.

(b) El empleo de teleclases, cintas de audio, información en línea, foros y videos, como otros medios de enseñanza.

(c) La comunicación constituye un proceso de ida y vuelta entre los facilitadores y los estudiantes, y esta se puede realizar por vía telefónica, fax, valija y correo electrónico. Por lo general, esta interacción se produce para atender consultas, brindar asesorías, orientaciones, sugerencias y evaluación de tareas.

(d) El estudio individual, lo cual implica un auto-aprendizaje que conlleva responsabilidades como: administrar el tiempo libre, aprender según el ritmo personal y propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado, entre otros.

(e) El proceso educativo se complementa con un curso diseñado especialmente para el auto-aprendizaje y la interacción con instrumentos, equipos, orientadores, facilitadores y asesores.

(f) La capacidad para atender a una población masiva, por cuanto los recursos de aprendizaje se utilizan por un gran número de participantes, en especial a aquellos que se encuentran alejados de los niveles centrales de este tipo de instituciones que trabajan a distancia.

Los rasgos mencionados caracterizan la EaD y la convierten en una opción de estudio para quienes, por razones de tiempo, ubicación geográfica y compromisos laborales, entre otros, se les dificulta formarse profesionalmente en el sistema presencial. Un papel clave en esta modalidad lo desempeña el material instruccional. De acuerdo con García Aretio (ob.cit.) son numerosos los medios y recursos empleados en la enseñanza a distancia, dentro de estos se destacan: impresos, instrumental y aparatos, visibles no proyectados, de exposición

proyectados, audio, montajes audiovisuales, cine, televisión e Internet entre otros. De los primeros forman parte: *materiales de estudio* (libros, unidades didácticas, guías, cuadernos de trabajo, evaluación y de práctica; *fotocopias* (esquemas, resúmenes, diagramas y textos); *láminas y fotografías*; *recursos materiales para ejercicios en grupo* (láminas de ilustraciones, grupos monográficos de lámina, etc.); *periódicos, revistas, etc.* Esta modalidad como ya fue mencionado, se caracteriza por la autonomía del estudiante, quien es el responsable de su proceso de aprendizaje. De allí, la importancia de contar con materiales acordes al sistema que le permitan alcanzar sus metas educativas.

Según Leal (2013), este tipo de material juega un rol fundamental porque contiene toda la información requerida por el estudiante para el abordaje de un curso. En este sentido, estima que constituye el medio por el cual se coloca al alcance del estudiante, una serie de contenidos curriculares que son útiles para desarrollar un curso, sin la presencia del docente. Este material debe contener estrategias para que el individuo al emplearlo obtenga conocimientos significativos. El estudiante establece, entonces, una interacción de carácter psicológico a la que se suman los intereses y las experiencias particulares del usuario, todo lo cual se supone que redundará en el fomento del aprendizaje.

En este orden de ideas, señala que las características esenciales del material instruccional, son las siguientes:

la presentación al estudiante de realidades concretas o por medio de contenidos, que permitan el desarrollo del lenguaje y de un pensamiento amplio; la inclusión de herramientas para la solución de problemas; el despertar la atención y la motivación; vincular los conocimientos entre sí; presentar los objetivos de instrucción; incluir diferentes estrategias de aprendizaje; promover la transferencia; hacer referencia a contenidos anteriores o posteriores; recuperar conocimientos previos y otros que se relacionen con los nuevos que se proponen, generando además, el proceso de interacción entre el estudiante y el material, y entre los estudiantes del mismo curso, en tanto que incluyen sugerencias para estimular el aprendizaje colaborativo (p. 17).

Este autor especifica las cualidades y funciones del material instruccional, dentro de las cuales se destacan las ideas planteadas por Alfonso, Arellano, Ojeda y Guzmán (2013): (a) enseñan, explican, animan, motivan, informan, incluyen ayudas para el aprendizaje, (b) contienen lecturas, indican tareas, evaluaciones, de modo que facilitan el proceso instruccional al estudiante, con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, (c) contienen lo esencial de la asignatura, así como habilidades y actitudes para el logro de los objetivos y (d) fomentan la actividad intelectual cooperativa y colaborativa del estudiante. Como puede observarse, esta modalidad amerita una comunicación directa, concreta y eficaz que garantice el óptimo desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje que precisamente están mediados por el DA. Dentro de la estructura pedagógica de la EaD, según Leal (ob. cit.) se cuenta con:

1. El estudiante en la modalidad educativa abierta y a distancia: debido a las singulares características pedagógicas de esta modalidad educativa, el éxito que alcance dependerá en gran medida del esfuerzo personal que realice, de las actividades que efectúe durante las asesorías y del buen manejo que haga del material de estudio indicado, por lo que debe desarrollar su capacidad y constancia para entender el proceso de enseñanza y de aprendizaje y su habilidad para vincular el conocimiento teórico con la práctica.

2. Las asesorías que tienen como principal propósito fomentar una participación conjunta entre el asesor y el estudiante para la generación de conocimientos. Existen dos modalidades de asesoría: individual y grupal, que pueden tener un carácter de asistencia optativa u obligatoria, según sea el caso. En esta interacción prevalece el DA tal como fue indicado por algunos estudiantes en la recogida preliminar de información, este debe ser preciso y claro a fin de evitar confusiones y ambigüedades que incidan negativamente en el cumplimiento de las estrategias instruccionales.

3. El asesor académico en las universidades a distancia. Debe tener una formación universitaria que responda a los requerimientos propios del programa

académico en el que participa, además de haberse preparado o tener experiencia en la modalidad de EaD se caracterizan por: (a) intervenir en la elaboración del material didáctico y dar indicaciones para su mejor aprovechamiento, (b) guiar y asesorar al estudiante en la temática de estudio, (c) orientar y ofrecer alternativas en la interpretación del conocimiento, (d) aclarar las dudas que el alumno plantee, ampliar los temas requeridos, (e) promover el diálogo y la participación académicas, (f) efectuar las demostraciones que requieran los contenidos, (g) proporcionar bibliografía complementaria y (h) orientar las circunstancias personales que afecten el proceso de aprendizaje del estudiante.

Bajo esta modalidad y dinámica pedagógica se administra la Universidad Nacional Abierta de Venezuela (UNA) la cual fue creada en 1977, con el propósito de democratizar el acceso a la Educación Superior a aquellos ciudadanos que por diversos motivos no tienen acceso a la modalidad presencial, propiciando al mismo tiempo la permanencia de aquellos en sus regiones. La UNA es una institución con presencia a nivel nacional, en cada estado del país hay un núcleo denominado Centro Local (CL), el cual está ubicado en la ciudad de mayor importancia de ese estado. Además, hay estados en los cuales se cuenta con una o más oficinas de apoyo, en poblaciones alejadas del CL.

La UNA está organizada por una sede central y sedes locales. La primera está ubicada en la capital del país, Caracas, donde funcionan los órganos de gobierno y dirección, representados por los Consejos Superior y Directivo. En ella se formulan las políticas universitarias y se realizan las funciones de planificación y diseño del currículo, la instrucción, la evaluación, la extensión universitaria y la investigación. De igual forma, se llevan a cabo actividades de registro y control de estudios, las académicas, referidas a la asesoría, orientación estudiantil y administración de la evaluación, las referidas al servicio de biblioteca y recursos múltiples, así como actividades de investigación y de extensión. La UNA ofrece en la actualidad diez carreras a nivel de Licenciatura y tres carreras de Técnico Superior Universitario.

En esta Institución como en muchas otras, en su dinámica de funcionamiento y especialmente en sus actividades de docencia, investigación y extensión se deben generar estrategias y acciones para incrementar su calidad, en su proceso instruccional. Es por ello que surge la inquietud de abordar el DA empleado en la UNA, con lo cual se pueden generar cambios para propiciar una transformación que favorezca e incremente la formación de estudiantes bajo la modalidad a distancia.

Estrategias Discursivas

Reciben esta denominación determinadas formas técnicas particulares de conversación que los profesores emplean cuando intentan guiar la construcción de conocimiento de sus estudiantes (Mercer, 1997 y 2001). Estas estrategias responden a la necesidad de guiar la actividad de aprendizaje de los alumnos en la dirección de las intenciones educativas (Van Dijk, 2000). Razón por la cual, las formas particulares de uso del lenguaje permiten crear y transformar la comprensión compartida en una situación de comunicación entre interlocutores, parten de comprensiones o representaciones propias de aquello de lo que se habla, (Edwards, 1995 y Wertsch, 1988). Algunas estrategias discursivas según estos autores son las siguientes:

1. Estrategia discursiva de persuasión: es la manera particular de hablar que tiene el profesorado cuando intenta guiar la construcción del conocimiento. Tiene como función validar los significados construidos por los alumnos de acuerdo con la interpretación que hace el docente de su aportación.

2. Marco social de referencia: el uso del conjunto de experiencias compartidas, por el hecho de pertenecer a la misma cultura, para garantizar la construcción de sistemas de significados compartidos y eventualmente modificar las representaciones que tiene el estudiantado sobre el fenómeno. La idea es obtener información sobre las experiencias y los conocimientos previos del estudiante para establecer puentes con las situaciones nuevas.

3. Marco específico de referencia curricular: el uso del conjunto de conocimientos y experiencias que ha compartido el profesor con el estudiante, por estar en relación con los mismos contenidos del currículo. Establecer los significados que pueden compartirse a partir de la experiencia o la actividad conjunta curricular.

4. La intención argumentativa: la forma particular de orientación explicativa y argumentativa del docente, que se manifiesta en el uso de estrategias para facilitar la adquisición, la elaboración y la comprensión de conocimientos que tienden a influir en las actitudes del alumno sobre la interpretación y el significado de lo que se enseña. Con el uso de la explicación, la argumentación y de opinión, con el propósito de aclarar y fundamentar la construcción de significados compartidos cada vez más complejos.

5. Intención de comprensión: la pretensión de comprender al alumno e identificar y valorar el conocimiento que ha alcanzado en el seguimiento de avances y dificultades, proporcionando la ayuda ajustada al proceso de construcción en el que se encuentra inmerso. Participar con el estudiante en la identificación y valoración del objeto de conocimiento; el seguimiento de avances, dificultades y ayudas en la comprensión hacia la construcción de significados compartidos.

6. Discurso de referencia institucional: contiene la producción del conocimiento, se fundamenta en la autoridad institucional y se convierte en garante de otros discursos, una relación de intertextualidad con otros discursos. Fundamentar y establecer significados compartidos haciendo referencia al medio institucional.

7. Diálogo elicetivo: la estructura se compone de tres movimientos: elicitación (el profesor formula la pregunta), información (los estudiantes la responden) y aceptación (el profesor evalúa y formula otra pregunta). Crear parcelas de conocimiento compartidas a través del uso de la estructura de diálogo elicetivo.

8. La estructura de continuidad de la clase (en este caso asesoría académica): cada sesión se organiza en función de la anterior y anticipa la siguiente, de manera que el conjunto de todas constituyen un solo discurso que va progresando, por un lado, a partir de las sesiones que conduce el docente y, por el otro, a partir de las prácticas, las lecturas y la reflexión que hacen los estudiantes, así la asesoría aparece como un acto comunicativo en sí mismo. Marcar la continuidad y la unicidad de los procesos de construcción de significados a través de la comprensión de la estructura de la asesoría.

9. El género de la clase (en este caso el género empleado en el material instruccional): constituido especialmente por secuencias de tipo explicativo, descriptivo, argumentativo y dialogado, para informar, argumentar y explicar. Promover la construcción del conocimiento compartido a través del uso de estas prácticas discursivas.

10. La reelaboración del discurso: para que el alumnado pueda entender el contenido y parafraseando las aportaciones del estudiante, el docente las devuelva de forma ligeramente distinta, quizás para aclarar el tema. Aclarar el contenido de la materia a través de la simplificación del discurso.

11. La recapitulación: breve repaso que hace el docente de cosas acaecidas anteriormente en la experiencia conjunta. Resumir los matices más significativos de lo tratado con anterioridad.

12. La participación contingente: la acción inmediata del profesor de complementar, interpretar y evaluar la respuesta del alumno. Comentar para remarcar lo comunicado por el alumno y que se relaciona con lo explicado anteriormente.

13. Discurso guiado por el texto: la forma como el docente explica en dependencia del texto. Asegurar la exactitud y la legitimidad de su discurso en la asesoría académica desde la utilización del texto.

Estas estrategias discursivas posiblemente serían utilizadas y adaptadas para la modalidad a distancia, en investigación que se llevará a cabo, con el apoyo de herramientas tecnológicas que probablemente se incluirían en el plan de acción, que diseñará la investigadora de este estudio según el diagnóstico obtenido, así mismo en las futuras aplicaciones tanto en las sesiones de asesoría académica, como en los materiales instruccionales de las asignaturas que se seleccionen para hacer la investigación.

METODOLOGÍA

Paradigma de Investigación

El paradigma que aborda esta investigación en desarrollo corresponde al crítico social o sociocrítico, tal como señala Colmenares (2012) incluye los valores explícita y activamente en el proceso de investigación y en atención a las tres dimensiones: (a) una ontología realista o realista crítica, (b) una epistemología subjetivista, en el sentido de incluir los valores, y c) una metodología dialógica transformadora. En este punto es importante señalar que cada paradigma amerita una metodología concordante que permita desarrollar los procesos investigativos; en el caso del crítico-social, la misma está representada por la investigación/acción o investigación-acción participativa que orienta los procedimientos, técnicas e instrumentos acordes con la visión onto-epistémica asumida por el investigador.

Investigación Acción Participativa (IAP)

Este estudio se llevará a cabo siguiendo los pasos de la IAP, la cual tiene como propósitos según la Latorre (2007), mejorar o transformar la práctica social y educativa, procurar una mejor comprensión de dicha práctica, articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación; así como acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado. Son cuatro las características que presenta esta metodología: cíclica y recursiva, porque ciertos pasos tienden a repetirse en una

secuencia similar; participativa, ya que los involucrados se convierten en investigadores y beneficiarios de los hallazgos y soluciones o propuestas; cualitativa, porque trata más con el lenguaje que con los números, y reflexiva, pues la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes en cada ciclo.

Para Pérez Serrano (1998), los pasos o etapas para el acercamiento a la metodología de la investigación-acción se inician con el diagnóstico de una preocupación temática o problema; luego, la construcción del plan de acción, la puesta en práctica del referido plan y su respectiva observación, la reflexión e interpretación de resultados y la replanificación, si fuese necesaria.

Colmenares (2012) siguiendo los planteamientos de Pérez Serrano sostiene que los pasos de este tipo de investigación implican una serie de fases a saber: Fase I: relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar la problemática seleccionada.

Fase II: implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad o en una organización.

Fase III: se corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se ha co-construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes.

Fase IV: comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da

cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

Estas fases serán empleadas en el estudio propuesto. Para realizar el diagnóstico, se hizo una recogida preliminar de información solicitando las apreciaciones que tienen los especialistas en contenido, evaluadores, estudiantes (pregrado y postgrado), integrantes del personal administrativo y obrero sobre el DA utilizado en el proceso instruccional de la UNA. Se pudo percibir que tanto el personal administrativo y obrero, sobre todo este último no tiene una vinculación directa con el DA, sin embargo, se quiso consultar su opinión para tener una visión general de toda la Comunidad Unista al respecto. Seguidamente, se presentan sus consideraciones. Se identificaron con las iniciales de los nombres, a estos primeros participantes.

Cuadro 1

Apreciación del DA por los integrantes de la Comunidad Unista

Integrante	Apreciación
Especialista en Contenido	<p>HC: “es sistemático y muy preciso, se trata de que el alumno entienda claramente todo lo que se pide en su estudio”.</p> <p>LM: “El discurso académico en la UNA es detallado y específico para que llegue al estudiante y este puede comprender el contenido que el profesor, a través de los materiales instruccionales quiere transmitir. Importante de mantener la actualización con las nuevas tendencias del lenguaje”</p>
Evaluador	<p>JG: “Mi apreciación sobre el discurso académico empleado en el proceso instruccional que se lleva a cabo en la UNA, es que no existe un material instruccional impreso o en línea que oriente primeramente las funciones que debe cumplir un evaluador, solo se hace el curso de iniciación que se lleva a cabo tiempo después, de haber ingresado, lo que resulta extemporáneo, además que este debe adaptarse constantemente a los cambios que amerita el sistema a distancia”</p> <p>AO: “No hay un discurso académico único, en mi opinión hay uno directivo y otro más inclinado a dar sugerencias para guiar el proceso de aprendizaje”</p>
Asesor	<p>ZF: “El discurso académico desde mi punto de vista debe estar enfocado a la facilitación de los aprendizajes. En la actualidad, es importante una mirada hacia la tecnología, como apoyo a esa</p>

“mediación” entre asesor y estudiante”	
Estudiantes Postgrado y Pregrado	<p>AM: “En lo referente al plan de curso cada asignatura, el discurso académico es bien objetivo y claro, sin embargo, en cuanto al discurso académico que utilizan algunos docentes para dar las instrucciones falta mayor explicación en lo que se quiere solicitar al estudiante. No obstante, en líneas generales el discurso académico utilizado en la UNA es bastante bueno para su modalidad abierta y a distancia”</p> <p>DR: “El discurso académico me parece atrasado, debe actualizarse, como estudiante de la carrera de Contaduría Pública debo recalcar que el material instruccional está desactualizado, lo que implica por ejemplo que una persona que trabaja solo busca obtener el título, porque los conocimientos los obtiene en la práctica profesional ya que el texto UNA no está acorde con los recientes cambios tanto de normas, leyes y reglamentos”</p>
Personal administrativo	<p>YP: “La mayoría de los profesores conocen y emplean lo que es la EaD en la UNA, sin embargo, deben aplicar nuevas técnicas tecnológicas acordes para el estudiante, así mismo, la actualización del material instruccional en las diferentes carreras, aplicación de evaluación bien sea en las pruebas y entrega de trabajos por herramientas tecnológicas o uso de la TIC para integrar más la comunidad estudiantil con los Centros Locales y Unidades de Apoyo”</p>
Personal obrero	<p>CD: “Se usa un lenguaje formal, se les demuestra respeto a las personas, hay un buen trato, desde lo que hacemos, tratamos de apoyar el trabajo”</p>

Como puede observarse en términos generales, los participantes consideran que el DA usado en el proceso instruccional se aprecia como satisfactorio, no obstante, puede mejorarse, a través del apoyo de herramientas tecnológicas, indicaciones más precisas, la actualización de la terminología en función de las carreras ofertadas, organizarlo y dirigirirlo según los diversos roles (evaluadores, especialistas, estudiantes, asesores, orientadores).

A partir de estas percepciones, se diseñará un plan de acción basado en las estrategias discursivas descritas anteriormente. El mismo será elaborado por la investigadora y otros miembros de la comunidad unista, con la intención de llegar por consenso a la búsqueda de soluciones que se ajuste más a la situación detectada sobre DA empleado en la UNA. Luego, serán aplicadas las estrategias discursivas. Se evaluarán y serán validadas para establecer su efectividad y para finalizar se hará una sistematización del proceso llevado a cabo, por medio de un

informe que dará cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

A MANERA DE CONCLUSIÓN

Tal como fue señalado al principio, esta investigación en curso tiene como propósito incentivar cambios en el DA del proceso instruccional en la EaD y la UNA, a partir de la validación de estrategias discursivas. Para ejecutarla se asume la metodología inherente a la IAP, la cual se inicia con el diagnóstico, en este caso, se pudo identificar la situación a transformar mediante el resultado de una recogida preliminar de información, con las apreciaciones de los actores involucrados en la dinámica de la UNA (especialistas en contenido, asesores, evaluadores, estudiantes, personal administrativo y obrero) sobre el DA utilizado en la institución para la formación de los estudiantes. Esto arrojó información relevante debido a que permitió conocer la percepción acerca del mismo, sus fortalezas, lo que consideran pueden mejorarse, lo preciso que requiere ser, el manejo de vocabulario técnico y especializado, factores que serán tomados en consideración (junto con el resto de las acciones que constituyan las diferentes fases de la IAP) en el diseño de estrategias discursivas que tiendan a generar los cambios necesarios para optimizar el proceso de enseñanza.

Una vez diseñado el plan de acción, se procederá a aplicar y validar las estrategias. Durante el proceso los participantes estarán involucrados activamente en las diversas fases, en la toma de decisiones y en las tareas que se van a desarrollar en el transcurso de la investigación. Luego, se procederá a sistematizar y divulgar sus resultados. Se aspira a que los resultados de la investigación se conviertan a su vez en los insumos para mejorar y transformar la práctica educativa en el contexto de la Universidad Nacional Abierta.

REFERENCIAS

Alcalá, A. (2009). *Andragogía: Ciencia y arte de la educación de personas adultas*

Caracas: UNA. Ediciones especiales de la Dirección de Investigaciones y Postgrado.

- Alfonso, A., Arellano, E., Ojeda, N. y Guzmán, W. (2013). *Lineamientos para la elaboración de planes de curso*. En Martín M., Guzmán W., Alfonso A. (Comp.) (2013). *Diseño Instruccional en Educación a Distancia. Experiencias en la Universidad Nacional Abierta de Venezuela*. Caracas: Universidad Nacional Abierta
- Colmenares, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. [Artículo en línea]. En: *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3 (1), 102-115 Disponible en: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys3.1.2012.07> [Consulta: 2019, septiembre 19]
- Edwards, V. (1995). *Las formas de conocimiento en el aula*. En E. Rockwell (Coord.). *La escuela cotidiana* (pp. 145-172) México: Fondo de Cultura Económica.
- García Aretio, J. (2001). *Educación a distancia de la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel.
- Hall, B. y López, M. (2011). Discurso académico: *manuales universitarios y prácticas pedagógicas*. *Literatura y Lingüística*, (23) 167-192. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071658112011000100010&lng=pt&nrm=iso&tlng=es [Consulta: 2019, septiembre 20]
- Latorre, A. (2007). *La investigación - acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Grao.
- Leal, N. (2013). El material instruccional de la UNA desde la perspectiva de los egresados. En Martín M., Guzmán W., Alfonso A. (Comp.) *Diseño Instruccional en Educación a Distancia. Experiencias en la Universidad Nacional Abierta de Venezuela*. Caracas: Universidad Nacional Abierta.
- Mercer, N. (1997). *La construcción guiada del conocimiento*. Barcelona: Paidós.
- Mercer, N. (2001). *Palabras y mentes. Cómo usamos el lenguaje para pensar juntos*. Buenos Aires: Paidós
- Montolío, E. (Coord.) (2000). *Manual de escritura académica. Vol. II*. Barcelona: Ariel.

- Mostacero, R. y Villegas, C. (2017). La pedagogía del discurso: antecedentes y función transformadora. *Acción Pedagógica*, 26 (1), 6-16. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6344970.pdf>. [Consulta: 2019, agosto 20]
- Parodi, G. (2007). El discurso especializado escrito en el ámbito universitario y profesional: Constitución de un corpus de estudio. [Artículo en línea] *Revista Signos* 40(63). Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=157013772008>. [Consulta: 2019, agosto 28]
- Pérez Serrano, G. (1998). *Investigación cualitativa: retos e interrogantes*. Madrid: Muralla.
- Tapia, M., Burdiles, G. y Arancibia, B. (2003). Aplicación de una pauta diseñada para evaluar informes académicos universitarios. *Revista Signos*, 36 (54), 249-257.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2009). *Prospecto académico de Estudios de Postgrado del IPC*. Caracas: UPEL- IPC.
- Van Dijk, T. (Coord.) (2000). *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso I. Una aproximación multidisciplinaria*. Barcelona: Gedisa.
- Vilá, M. (2000). *La enseñanza y el aprendizaje del discurso oral formal: Una secuencia didáctica sobre las explicaciones orales en clases*. Tesis Doctoral no publicada Universidad Autónoma de Barcelona, España.
- Wertsch, J. (1988). *Vygotski y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.